

## **Actitud de los docentes en relación a los prejuicios intercultural con los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya Balandra”, La Perla – Callao**

**Attitude of teachers in relation to intercultural prejudices with students of the Educational Institution "José Olaya Balandra", La Perla - Callao**

### **Resumen**

La presente investigación se titula: “Actitud de los docentes en relación a los prejuicios intercultural con los alumnos de la Institución Educativa José Olaya Balandra de La Perla, Callao”, la misma corresponde al tipo de investigación básica, nivel descriptivo y de corte transversal y de método cuantitativo. La investigación se realizó durante el año 2006 en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del distrito de La Perla, región del Callao. Para tal fin se aplicaron dos cuestionarios con la técnica de la Encuesta, tanto a los estudiantes como a los docentes a fin de establecer la relación entre la variable: actitud de los docentes, con la variable: prejuicio intercultural con los alumnos.

**Palabras clave** Aprendizaje, Educación, Cultura, Interculturalidad

**Prado Coronado Mónica Viviana**  
Doctora en Ciencias de la Educación,  
Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle  
– Lima, Perú,  
monicaviviana1963@gmail.com, ORCID:  
0000-0003-1554-3035

**Abraham Cárdenas Saavedra**  
Doctor en Administración, Universidad  
Nacional Federico Villarreal, Lima, Perú,  
acarsav@gmail.com., ORCID: 0000-0002-  
9808-7719

## Abstract

This research is titled: "Attitude of teachers in relation to intercultural prejudices with students of the Educational Institution José Olaya Balandra de La Perla, Callao", it corresponds to the type of basic research, descriptive level and cross-sectional and quantitative method. The research was carried out during 2006 in the Educational Institution "José Olaya Balandra" of the district of La Perla, Callao region. For this purpose, two questionnaires were applied with the Survey technique, both to students and teachers in order to establish the relationship between the variable: teachers' attitude, and the variable: intercultural prejudice with students. The sample was made up of 193 students, a sample size chosen probabilistically with a 95% confidence level and a 0.05% margin of error. The second sample corresponds to a total of 23 teachers, a sample size chosen non-probabilistically and representing the entire teaching population.

**Key words** Learning, Education, Culture, Interculturality

## Introducción

La tesis que se ha trabajado y que se titula "Actitud de los docentes en relación a los prejuicios intercultural con los alumnos de la Institución Educativa José Olaya Balandra de La Perla, Callao", es una investigación de tipo básico en razón que enriquece el conocimiento científico y es además de nivel descriptivo y diseño correlacional. Se trabajó con una muestra de 193 alumnos de educación secundaria de dicha institución educativa. Asimismo, se considera a una muestra de 23 docentes. Se aplicaron dos encuestas, una a los docentes y, la otra, a los alumnos.

A través de la primera buscó conocer las opiniones sobre los prejuicios interculturales de los estudiantes, según la opinión de los docentes; y la otra, dirigida a los alumnos, para indagar sobre cuáles son las actitudes más notorias de los docentes respecto a la interculturalidad y a los prejuicios raciales. El Perú es un país pluricultural. Las diferencias culturales son reales y se manifiestan en las poblaciones de la costa, la sierra y la selva son evidentes. Es decir, nuestro es un país heterogéneo en el más amplio sentido de la cultura.

La diversidad cultural se presenta en espacios definidos donde coexisten grupos humanos con tradiciones culturales diferentes. Los contactos frecuentes entre diversas personas generan relaciones intensivas entre culturas o relaciones interculturales de hecho, esto es, relaciones en las cuales, aunque las personas no necesariamente lo quieran ni lo busquen, se ven influenciadas de manera importante por rasgos culturales originados en tradiciones diferentes a la propia. En este sentido, el mundo andino se ha caracterizado siempre por una gran diversidad cultural. (Zúñiga y Ansión, 1997).

Sin embargo, la Interculturalidad es establecer una adecuada relación entre las personas con culturas diferentes. Es decir, se trata de optimizar una comunicación cultural entre sectores sociales diversos. Al respecto, Schmelkes (2005) sostiene que la multiculturalidad se trata de un concepto descriptivo. Nos dice que en un determinado territorio coexisten grupos con culturas distintas. Pero el concepto

no atañe a la relación entre las culturas. No califica esta relación. Y al no hacerlo, admite relaciones de explotación, discriminación y racismo. Podemos ser multiculturales y racistas.

Pero, dentro de este contexto, lo cierto es que nuestras instituciones educativas están conformadas por alumnos provenientes de diversos lugares del país y, por lo mismo, con una diversidad cultural evidente. El problema no es precisamente la diversidad cultural, sino la falta de una adecuada comunicación y, por lo mismo, aceptación de las diferentes culturas nacionales. Por ejemplo, todavía se observa cierto racismo en nuestras instituciones educativas, sobre todo cuando se trata de alumnos provenientes de la sierra o selva del país. Términos como “serrano” o “charapa” son constantemente expresados por algunos alumnos, especialmente en el Callao.

Lo peor del caso es que, en ocasiones, son los mismos maestros quienes protagonizan estos hechos inadmisibles desde todo punto de vista. Si bien, en muchos casos los docentes no expresan palabras hirientes en contra de algunos de sus alumnos de la sierra o de la selva, lo hacen a través de sus conductas, es decir, las asumen en ciertos momentos, las mismas que denotan también rechazo o racismo.

El nivel de educación secundaria en nuestro país presenta diversas formas de sociedad multicultural e Interculturalidad. En ese sentido, “La Interculturalidad es fundamental para la construcción de una sociedad democrática, puesto que los actores de las diferentes culturas, que por ello se rijan, convendrán en encontrarse, conocerse y comprenderse con miras a la cohesión de un proyecto político a largo plazo”. (Zúñiga y Ansión, 1997:16).

Por ello, el docente juega un papel trascendental en la educación intercultural, pero muchas veces se ha cuestionado el por qué no logra una buena comunicación con sus alumnos. El docente debe desarrollar una auténtica educación, no sólo basada en conocimientos, sino en cultura de valores y aceptación de diversas culturas.

Rendimiento escolar “Para lograr esa labor docente, es necesario conocer la realidad signada por la diversidad en la que de hecho se dan mutuos intercambios”. (Godenzi, 1996:14). Esto podría contribuir a mejorar las actitudes de los docentes frente a los cambios educativos. Para tal efecto se necesitan maestros nuevos, reclutados en todos los grupos, autóctonos e inmigrados, mayoritarios y minoritarios, diferente a los operadores casi exclusivamente didácticos como son la mayor parte de los maestros de todos los niveles. Hoy la Región Callao debe elegir políticas educativas, ligadas a la educación intercultural que requiere un cambio actitudinal importante en las personas, a la par una modificación de políticas en las instituciones, especialmente en las educativas y en los gobiernos y regionales.

Esta situación sustenta la necesidad de ampliar las investigaciones que proporcionen información acerca de las actitudes que los docentes desarrollan frente a la interculturalidad. En este momento de globalización y de cambios de paradigmas educativos, hace que la mentalidad de los docentes y alumnos se exija muchas estrategias para afrontar esta realidad.

La escuela, en sociedades como la nuestra, ha adoptado una posición uniformada y discriminadora de nuestra realidad multicultural e intercultural, concibiendo la igualdad de los educandos como la pérdida de la identidad, empezando con la lengua materna para ser remplazada por la cultura dominante.

Los docentes deberán aprender a manejar las diferencias culturales en ese proceso en la institución educativa “José Olaya Balandra”, y no seguir considerándolo que tener alumnos provenientes de otras culturas sea un obstáculo para el desarrollo de nuestra sociedad. Consecuentemente, el presente estudio establece la relación entre las actitudes de los docentes y los prejuicios intercultural de los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao.

En el contexto nacional, Bermúdez (2002) demostró que la mejor manera de fomentar, respetar y desarrollar los derechos lingüísticos es por medio de la educación. En el ámbito social, el desarrollo de estos derechos implica el ejercicio de gozar la lengua materna a un nivel externo y social superando el nivel interno y familiar con el que viene siendo asumida la lengua por los vernáculos hablantes, debiéndose llegar a un nivel de uso frecuente en cualquier ámbito socio cultural. Del mismo modo, la comprobación de una falta de direccionalidad de las políticas educativas socio-culturales y en algunos aspectos económicos (problema de focalización) de los gobiernos analizados en el periodo entre 1974 y 1999. Iturria (2001) concluyo que en la actualidad son muchas las respuestas que se espera de la escuela para tratar las demandas de la sociedad. Una de ellas es la apuesta por la Interculturalidad, que supone una relación de interacción respetuosa entre culturas que se acepten y apuesten por un proyecto común. En este contexto, a la escuela puede ser un espacio privilegiado donde se encuentran diversos techos culturales y desde donde se puede trabajar la educación intercultural. Del mismo modo, la participación que se le asigna al profesor va más allá de lo que tradicionalmente se le ha sido considerado. Zúñiga y Ansión (1997) dan cuenta de que la comprensión cabal de los diversos enfoques o naturalezas de la interculturalidad, es el cimiento para entender lo que implica una posible educación intercultural para todos los peruanos, tema de nuestro tercer capítulo. De esta comprensión derivará también el entendimiento de que, en el Perú, la educación en derechos humanos, la educación por la paz, la educación ciudadana, pasa por ser también educación intercultural; es más, no pueden no serlo, dado el carácter esencialmente pluricultural del país.

En el contexto Internacional, Santos (2004) realizó investigación “Desarrollo de la competencia intercultural en alumnado universitario: Una propuesta formativa para la gestión en empresas multiculturales”, la misma que fue presentada a la Universidad de Barcelona, España. El problema que se ocupa la tesis es la formación para el desarrollo de las competencias interculturales para la gestión de la diversidad en las organizaciones empresariales. Se aborda el tema desde el ámbito universitario, tanto en cuanto a la oferta que existe actualmente, como aquella existente para favorecer el desarrollo de dichas competencias en el alumnado universitario. Las conclusiones del estudio demuestran que las instituciones de educación superior tienen una responsabilidad en el desarrollo de la competencia intercultural, a través de estrategias de tipo político-institucional que creen contextos favorables a la diversidad y la inclusión. Así como de estrategias didáctico-curriculares que proporcionen las bases teórico-conceptuales y de habilidades para que la experiencia internacional y/o multicultural sea afrontada con una mayor conciencia y disfrute, colaborando así a la empleabilidad del alumnado universitario, así como a la cohesión social, el aprender a vivir juntos. Bel y Gómez (2000) en su investigación “La Interculturalidad, estrategia para la paz”, la misma que fue presentada a la Universidad de Murcia y publicada en “Papeles de Geografía”, N° 32, pp.19-28, plantean los desafíos interculturales que nos plantea la inmigración y deben ser afrontados con decisión e inteligencia y esto va a exigir un profundo «desarme cultural» de Occidente y cambios profundos en los patrones de desarrollo económico y social, centrados en la persona y dirigidos hacia la equidad y justicia, elementos constitutivos de la paz. En las conclusiones demuestran que en el momento presente es inaplazable

construir y defender la idea y práctica de una ciudadanía mundial enraizada en una redefinición del bien común y del interés general planetario. La tarea está en asumir una nueva responsabilidad frente al futuro inmediato de nuestro mundo y de la Humanidad para lograr la Paz. Alonso (2004) en “Adquisición de actitudes de responsabilidad social a través de un programa de promoción de voluntariado”, presentada al Programa de Filosofía de la Universidad de Aragón, indica que las actitudes de responsabilidad social de los alumnos del grupo control no han variado significativamente con el paso del tiempo. Los alumnos del grupo experimental han tenido una mejoría significativa en los descriptores de conciencia social y responsabilidad. En general, las chicas mejoran ligeramente en todos los descriptores y de modo significativo en conciencia social y cooperación. Las chicas han respondido mejor al programa que los chicos. Del mismo modo, se puede afirmar que el trabajo coordinado de educadores y voluntarios sociales puede aumentar en los alumnos el sentido de la responsabilidad social. Alonso (1999) en su estudio “Anclaje social del racismo: la cuestión de la intervención”, presentada a la Universidad de Valencia, señala que la existencia de factores sociales y culturales del racismo y xenofobia, los mismos que son parte de la cotidianidad de los estudiantes universitarios, en donde se puede identificar elementos que podían facilitar un anclaje social del racismo y la xenofobia en el diseño de una posible intervención. La toma de conciencia del estudiante le hace tomar posición acerca del conflicto socio-emocional y sus posibles consecuencias, con lo que puede contribuir a la reducción de los índices de este problema. Armijo (2004) en su importante trabajo “La construcción de la identidad nacional desde el discurso de género en la historiografía conservadora chilena”, Universidad de Chile, afirma que cada vez que se intenta reconstruir temáticamente la idea de la identidad resulta claro que, desde cualquier disciplina científica social, hay consenso respecto de la centralidad del argumento que afirma que la configuración de la identidad surge de la experiencia del hombre en sociedad, de la búsqueda de reconocimiento del sujeto en su entorno, en los que considera que son iguales a él y con quienes colectivamente va construyendo significaciones sociales o imaginarios que van creando y recreando la producción nuevos sentimientos. De esta manera, ese individuo, conjuntamente con quienes percibe como iguales, va conformando un ‘nosotros’, es decir, una ‘identidad colectiva’ que remite a una forma plural de ser “el mismo”, una serie de individuos que son un mismo sujeto. Pero también en la construcción de la identidad nacional prevalecen y se superponen diversas formaciones de simetría / asimetría simbólica que facilitan su caracterización y definición. Por ejemplo, uno de estos cruces transversales en la construcción de la identidad nacional es aquel que se realiza a partir del género. En efecto, el género permite releer aquellas significaciones, contenidos y prácticas de lo nacional desde las definiciones de las diferencias sexuales. Así el vínculo entre la nación y el género quedará establecido una vez que se construya las valoraciones de la definición de lo femenino y lo masculino que cada cultura nacional posea. Y precisamente, ésta logra constituirse en un espacio por excelencia, donde los sujetos pueden aprehender las significaciones e imaginarios sobre el género como algo normal y evidente para sí.

Se apoyó el estudio en las teorías científicas: a). Teoría de prejuicios sociales; La teoría de los prejuicios sociales interesa no sólo por su objeto específico sino también porque en ella – al igual que en el ámbito de la sociología criminal – se ha llevado a cabo una colaboración asombrosa entre la sociología, la psicología social y la psicología, con participación especial del psicoanálisis, y entre los correspondientes especialistas. Todo ello no ha de extrañarnos demasiado si se piensa que el fenómeno de los prejuicios sociales presenta no sólo un aspecto sociológico sino que también tiene que ver con una cierta estructura de la personalidad y está sometido a ciertas leyes de formación del juicio en el grupo. (Heintz, 1968). Pronto se vio, sin embargo, que en esta materia toda forma monocausal de reflexión es completamente insuficiente y que el análisis que se limite a un aspecto único no se acerca lo bastante al fenómeno para poder deducir conclusiones prácticas de los conocimientos adquiridos.

Resumiendo se puede decir que la teoría de los prejuicios sociales está en condiciones de contribuir al desarrollo de un esquema general, útil al estudio de la cooperación entre factores tan diferentes como son la personalidad, la cultura y la sociedad (Horowitz, 1994:38). b). Teoría Conductista; Esta teoría "clásica" está relacionada con el estudio de los estímulos y las respuestas correspondientes. Esta línea psicológica ha encontrado su modificación a través de los aportes de Skinner, quien tomando los elementos fundamentales del conductismo clásico, incorporó nuevos elementos como es el concepto de condicionamiento operante, que se aboca a las respuestas aprendidas (Chadwick, 1984:63). Según Hernández (1993:106), cualquier conducta académica puede ser enseñada de manera oportuna, si se tiene una programación instruccional eficaz basada en el análisis detallado de las respuestas de los alumnos. Otra característica de este enfoque, es el supuesto de que la enseñanza consiste en proporcionar contenidos o información al alumno el cual tendrá que adquirir básicamente en el arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento. c). Teoría del desarrollo humano de James Fowler; En esta teoría se encuentra una herramienta hermenéutica que nos ayuda a comprender el proceso a través del cual las personas buscan y encuentran sentido en sus vidas. Fowler es un estructuralista en la línea de Piaget y Kohlberg. Llama al proceso a través del cual una persona busca y encuentra sentido en su vida 'fe humana'. Para él, fe en este contexto no tiene nada que ver con la fe sobrenatural de la que hablan los teólogos. Más bien, la fe humana es un proceso muy dinámico en que, mediante sus relaciones con los demás, la persona busca y da sentido a su vida. Es un proceso activo que implica valores, pero no necesariamente principios compartidos con los demás. Por lo general las personas no son conscientes de su propio proceso de fe humana. d). Teoría de las dominaciones y resistencias.

En el enfoque conceptual, para poder la definir a la variable: Actitud de los docentes ante la interculturalidad, se consideró a Zuñiga (1997) menciona que: "La cultura y el lenguaje articulado son propios de los humanos, es lo que diferencia específicamente a nuestra especie de todas las demás. Los humanos tenemos la capacidad de ir amoldando y transformando no sólo la naturaleza, sino nuestras propias relaciones con el mundo y nuestra propia forma de vivir. A través de nuestra historia, hemos ido creando y modificando nuestra relación con el mundo en un proceso acumulativo y evolutivo hecho posible porque lo que creamos y aprendemos lo transmitimos también a nuestra descendencia sin necesidad de modificación genética. Carbonell (2000) sostiene que el término Interculturalidad en sí mismo, es un recién nacido, y surge como consecuencia de las limitaciones, insuficiencias y carencias de otros vigentes como pluriculturalidad, multiculturalidad, etc., a la hora de reflejar los dinamismos de las relaciones culturales. El prefijo "Inter" nos advierte que las diversas culturas presentes no solamente coexisten, sino que deben mantener entre sí relaciones dinámicas. Carrasco (2006) define que más que una ideología, el interculturalismo es un conjunto de principios antirracistas, anti segregadores y, en potencia y voluntad, igualitaristas, según los cuales es conveniente fomentar los contactos y los conocimientos entre culturas con el fin de favorecer entre ellas relaciones sociales positivas. Se defiende que las relaciones culturales entre los grupos humanos sean de producir en un plano de igualdad que permita la interacción positiva, por medio del conocimiento y del consiguiente enriquecimiento mutuo. Defiende que si conocemos las maneras de vivir y de pensar de otras culturas y grupos humanos, nos acercaremos más a ellos. Naturalmente, esta es una idea utópica hacia la cual no siempre es posible ni mucho menos fácil crear un camino claro.

En cuanto a los términos, a) Agresión verbal y gestual, Herrera (2001) indica que la agresión verbal y gestual tiene que ver con la violencia o los conflictos que se generan en las instituciones educativas y en otras áreas de la sociedad. En ese sentido, hay una idea muy extendida que es la de ver el conflicto

como algo negativo y, por tanto algo a eludir, normalmente se confunde con violencia pudiendo estar esto relacionado con la forma en la que habitualmente se suelen enfrentar, la cual por lo general no se enmarca en una solución justa y mutuamente satisfactoria, alcanzada a través de métodos no violentos. Es importante por lo tanto marcar la diferencia entre uno y otra, puede considerarse la violencia como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sale perjudicada, siendo agredida física o psicológicamente, lo cual es siguiendo a Herrera (2001:34), producto de una serie encadenada de factores que generan una conducta aprendida en un entorno carente de opciones, reconocimiento de derechos, exclusión y vejaciones, donde el sujeto no conoce otro modelo social que aquel que le ha negado las mínimas garantías, cerrándole las opciones de crecimiento integral, en parte debido a la imposición de normas ajenas a sus expectativas e intereses, b) Marginación, Kelsen (1999) indica que la ciudad ha sido históricamente el ámbito de la ciudadanía, es decir, el territorio de hombres y mujeres libres e iguales. Por una parte, la igualdad político-jurídica vinculada al estatuto del ciudadano; “todas las personas que conviven en el mismo territorio y están sometidas a las mismas leyes deben tener los mismos derechos y deberes, c) Rechazo, Ugarteche (1999) opina que como resultado de los traumas producidos por las migraciones. O como resultado del proceso de desidentificación nacional fruto de la crisis y la apertura radical de lo urbano frente a lo que fue la inundación de lo rural andino y su derivado mestizo, expresado en la cultura chicha, han reaparecido el vals criollo y los símbolos de la cultura criolla como válidos. Quizá sea la reacción frente a la globalización de la cultura, d) Racismo, Solís (2006) infiere que el racismo es uno de los referentes de la diversidad en el Perú; y los peruanos somos miembros de uno de los países de América en el que el racismo es extremadamente acentuado. Se practica a través de una variada gama de estrategias, desde violentas hasta aquellas más finas y por lo mismo más efectivas que terminan incluso por convencer a quienes son objetos de la discriminación racista para que acepten el racismo como si correspondiera al orden normal de las cosas, e) Aprendizaje, Ávila (2000) hace mención que el aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el alumno está en interacción con su medio socio-cultural y natural, f) Inclusión social, Márquez (2003) indica que es el reto más grande que debe enfrentar la sociedad moderna frente a una creciente exclusión dada fundamentalmente por los diversos modelos económicos, sociales, familiares, etc, g) Discriminación Social, García (2001) menciona que ha de entenderse como riesgo producido socialmente que afecta la calidad de vida de las personas y amenaza en diversos grados y de diversa manera su subsistencia.

## **Materiales y métodos**

La presente investigación fue de tipo básica en razón que va a contribuir al enriquecimiento del conocimiento científico. Es de nivel descriptivo, debido a que va a describir la naturaleza del problema de investigación con relación a otra variable. El diseño de investigación es descriptivo correlacional debido a que se va a establecer el grado entre dos variables de estudio. La población esta conformada por un total de 359 alumnos, distribuidos de la siguiente forma:

Grados	SECCIONES				TOTAL
	A	B	C	D	
01	26	26	22	17	91
02	21	20	20	18	79
03	25	24	22	--	71

04	25	30	--	--	55
05	21	22	20	--	63
TOTAL					359

La muestra esta constituida por 193 alumnos, el tamaño muestral resultante de la siguiente operación estadística:

$$n = \frac{p \cdot q}{E^2 \cdot \frac{p \cdot q}{Z^2 \cdot N}}$$

SECCIONES	Nº DE ALUMNOS
1º "A"	26
1º "B"	26
2º "A"	21
2º "B"	20
3º "A"	25
4º "A"	27
4º "B"	23
TOTAL:	193

La población también está conformada por 23 docentes de educación secundaria, la misma que conforma la segunda muestra de investigación.

ÁREAS	DOCENTES
Ciencias Sociales	4
Matemática	4
Comunicación	3
Ciencia, Tecnología y A.	2
Educación Física	2
Inglés	2

Arte	2
Talleres	4
TOTAL:	23

Las técnicas de investigación que se han utilizado en el presente estudio son las encuestas a través del instrumento del cuestionario. El cuestionario tal vez es el instrumento más utilizado para recolectar los datos. Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o mas variables a medir.

El primer cuestionario aplicado es de tipo Likert que sirve para averiguar las actitudes de los docentes y alumnos que estudian y trabajan en la Institución Educativa mencionada, el sexo al que pertenece y a la edad que tiene. En la variable de la actitud del docente, surgió un problema importante de cómo medir la actitud. En este campo solamente se pudieron localizar la escala tipo likert diseñada especialmente para el presente estudio que consiste en un conjunto de ítems presentado en forma de afirmaciones o juicios.

Con base en estos análisis se decidió utilizar como técnica para la recolección de la información en la encuesta y como instrumento el cuestionario, diseñado por la autora de la investigación. El cuestionario se diseñó a partir de las variables de estudio relacionadas con la actitud, conductas, prejuicios. De las variables se derivaron los indicadores y de estos los ítems, lo que condujo a la elaboración de los cuestionarios uno para los alumnos con 17 ítems que sirve para identificar la frecuencia de los prejuicios intercultural del parte del docente. El segundo cuestionario permite conocer las actitudes discriminatorias; el tercer cuestionamiento involucra la información sobre los tipos de prejuicios que tiene el docente respecto a sus alumnos. El modelo de preguntas fue con escalamiento tipo likert con cuatro valores donde uno era nada y cuatro era demasiado.

En esta investigación se ha tomado como referencia este cuestionario con ciertas modificaciones aplicado al contexto, en nuestro cuestionario no se han separado rubros si no se han trabajado en un solo bloque, cambiando algunas preposiciones como prejuicio étnico, se elimino y en su lugar se coloco prejuicio racial. Ambos cuestionarios fueron aplicados para su validación en una prueba piloto que se aplico en la Institución Educativa “Miguel Grau” ubicado en el mismo distrito, se aplicó a un grupo de 10 estudiantes entre el 1° y 5° de secundaria, los cuales no mostraron mayor dificultad para el desarrollo de los cuestionarios, solo en el cuestionario que se aplico de los docentes se cambio una preposición, después de esta aplicación se vio conveniente cambiar la preposición antes mencionada ya que no quedaba clara. Además se noto que los adolescentes tenían temor en contestar las preguntas ya que pensaban que iban a tomar de mala manera de parte de los docentes.

La recolección de datos se hizo de la siguiente manera:

1° Paso: Durante el primer trimestre del año 2006 se hizo las estadísticas totales de los alumnos matriculados de la Institución Educativa “José Olaya Balandra”.

2° Paso: Se hizo una ficha de registros de los docentes que trabajan en la Institución Educativa, según sexo, edad y grado académico.

3° Paso: En el último tercer trimestre durante el mes de noviembre se aplicaron los cuestionarios seleccionados por el presente estudio, se aplicó en cada aula seleccionada al azar, dándose las pautas necesarias y resolviéndose algunas dudas respectivas.

5° Paso: Se reunió a los docentes y se dio las pautas correspondientes y luego procedieron a contestar el cuestionario.

Después de la aplicación de los cuestionarios se procedió a tabular los datos, los mismos que fueron introducidos al Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS), versión 12, con el cual se procedió a elaborar tablas de frecuencias y la respectiva prueba de hipótesis. Se hizo uso también de Excell, con el cual se elaboraron gráficos estadísticos para la presentación de los resultados.

## Resultados

La investigación aplicó estadística descriptiva porque se elaboró una encuesta y cuestionario que respondieron los 193 alumnos de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de la Perla, Callao, la misma que tuvo como objetivo conocer sobre las actitudes de los docentes respecto a la interculturalidad, es decir, la comunicación cultural para con sus alumnos.

*Tabla N 1: Sexo de los alumnos*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Masculino	135	69.9
	Femenino	58	30.1
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que el 69.9% de los alumnos es de género masculino y sólo el 30.1% es de sexo femenino. Es decir, en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” hay más varones que mujeres.

*Tabla 2: Edad de los alumnos*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	11	2	1.0
	12	26	13.5
	13	41	21.2
	14	46	23.8
	15	27	14.0
	16	36	18.7
	17	10	5.2

18	3	1.6
19	2	1.0
Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Según la tabla N° 02, la investigación demuestra que la edad promedio de los alumnos es de 14.27, sobresaliendo alumnos con edades de 13, 14 y 16 años.

*Tabla 3: ¿Cuál es tu pasatiempo preferido después del estudio?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Otros	46	23.8
	Ver novelas	10	5.2
	Escuchar música	89	46.1
	Ver televisión	48	24.9
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que un 46.1% de los estudiantes escuchan música en sus horas libres y después de las horas de estudio, seguido de un 24.9% que ve televisión y un 23.8% que realiza otras actividades. Sólo un 5.2% ve novelas o telenovelas. Una mayoría escucha música, lo que confirma que a los jóvenes les encanta la música.

*Tabla 4: ¿Has recibido agresión verbal por parte del profesor?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	126	65.3
	Pocas veces	45	23.3
	Muchas veces	16	8.3
	Siempre	6	3.1
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Según la tabla y gráfico N° 04, un 23.3% de los estudiantes ha recibido algunas veces agresión verbal por parte del profesor, seguido de un 8.3% que ha recibido agresión, muchas veces. Un reducido 3.1% señaló el rubro “siempre”.

*Tabla 5: ¿Te insulta verbalmente delante de tus compañeros?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	138	71.5
	Pocas veces	35	18.1
	Muchas veces	12	6.2
	Siempre	8	4.1
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Según la tabla N° 05, un 18.1%, 6.2% y 4.1% de los alumnos ha recibido insultos de sus profesores pocas veces, muchas veces y siempre, respectivamente. La cifra en total que se acerca al 30% demuestra que algunos docentes no están cumpliendo sus funciones de educador y formador de mentes humanas.

*Tabla 6: ¿Crees que el insulto se debe a que eres físicamente diferente que tus otros compañeros?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	134	69.4
	Pocas veces	40	20.7
	Muchas veces	12	6.2
	Siempre	7	3.6
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que un 20.7% de los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del Callao señala que pocas veces el insulto que recibe de su profesor se debe a que es físicamente diferente al resto de sus compañeros. Aquí estamos hablando de alumnos de piel negra o de aquellos provenientes de la sierra y selva peruanas. Un 6.2% y 3.6% expresan que esto se da muchas veces y siempre, respectivamente.

*Tabla 7: ¿El profesor te muestra gestos desagradables?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	99	51.3
	Pocas veces	59	30.6
	Muchas veces	20	10.4
	Siempre	15	7.8
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados del estudio efectuado en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” demuestran que para un 30.6% de alumnos, el docente muestra gestos desagradables algunas veces; para un 10.4% esto ocurre muchas veces y para un 7.8%, siempre. Si se considera los gestos como una forma importante de comunicación, entonces estamos ante una situación que no debe ocurrir debido a que se trata de la formación de alumnos y gestos desagradables maltratan de alguna forma a quienes lo reciben.

*Tabla 8: ¿Estos gestos desagradables los hace en presencia de tus compañeros?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	90	46.6
	Pocas veces	60	31.1
	Muchas veces	21	10.9
	Siempre	22	11.4

Total	193	100.0
-------	-----	-------

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La tabla N° 08 nos muestra que la mayoría de los alumnos confirman que los gestos desagradables que hace el docente los hace delante del resto, es decir, en el aula. La cifra total es de 53.4% y es preocupante porque crea un malestar no solamente para quien los recibe, sino para el resto que los observa.

*Tabla 9: ¿El profesor te margina en la clase al no tomarte importancia?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	103	53.4
	Pocas veces	52	26.9
	Muchas veces	22	11.4
	Siempre	16	8.3
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que el 26.9% de los encuestados señala que son pocas las veces que el profesor le margina en la clase al no tomarle importancia, seguido de un 11.4% que considera que esto ocurre muchas veces y un 8.3%, siempre. Consecuentemente, casi la mitad de los estudiantes se sienten marginados al no ser tomados en cuenta durante las sesiones de aprendizaje.

*Tabla 10: ¿Sientes que te margina al no convocarte para algo?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	109	56.5
	Pocas veces	52	26.9
	Muchas veces	13	6.7
	Siempre	19	9.8
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

De la tabla N° 10 se desprende que un total de 43.5% de los estudiantes sometidos a investigación considera que se sienten marginados por el docente al no ser convocados para realizar alguna acción o actividad en la institución educativa. En todo caso, se sienten marginados por esta forma.

*Tabla 11: ¿Sientes marginación por el docente porque te mira despectivamente?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	104	53.9
	Pocas veces	58	30.1
	Muchas veces	17	8.8
	Siempre	14	7.3
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación dan cuenta que un 30.1% de los estudiantes se sienten marginados pocas veces por el docente por miradas despectivas de éste; un 8.8% y 7.3% consideran que esto ocurre muchas veces y siempre, respectivamente. Consecuentemente, se evidencia marginación a través de las miradas despectivas en casi el 46% de los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de la Perla, Callao.

*Tabla 12: ¿El profesor evita conversar contigo?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	124	64.2
	Pocas veces	35	18.1
	Muchas veces	16	8.3
	Siempre	18	9.3
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Otra de las actitudes de los docentes que van en contra de la interculturalidad es el evitar conversar con todos sus alumnos, puesto que el maestro deberá absolver inquietudes, dudas, etc., sin distinción de ningún tipo. Sin embargo, la investigación demuestra que un 18.1% de los encuestados señala que algunas veces el profesor evita conversar con ellos, seguido de un 9.3% y 8.3% para quienes se da muchas veces y siempre, respectivamente.

*Tabla 13: ¿Sientes que te rechaza, puesto que no acepta tu pregunta y respuesta?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	106	54.9
	Pocas veces	54	28.0
	Muchas veces	17	8.8
	Siempre	16	8.3
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La investigación que trata de demostrar aspectos relacionados a la interculturalidad entre los docentes y alumnos demuestra que un 28% de encuestados se sienten rechazados por sus docentes al no ser aceptados sus preguntas y respuestas durante las horas de clase. Un 8.8% y 8.3% expresan que esto se da muchas veces y siempre, respectivamente. Consecuentemente, para alrededor del 45% de estudiantes sus preguntas y respuestas no son considerados por sus docentes.

*Tabla 14: ¿Sientes que te rechaza debido a tu apellido o nombre?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	160	82.9
	Pocas veces	26	13.5
	Muchas veces	4	2.1
	Siempre	3	1.6
	Total	193	100.0

Apellidos como “Quispe”, “Mamani”, etc., son frecuentemente motivos de rechazo intercultural. Así, según la investigación, un 13.5% considera que pocas veces son rechazados por su apellido o nombre que tienen, seguidos de un 2.1% y 1.6% que consideran que esto se da muchas veces y siempre, respectivamente. Si bien la cifra total es de sólo 17.1%, es también preocupante porque un porcentaje de alumnos se sienten marginados. De todas maneras son pocos los alumnos que tienen apellidos y nombres que pueden causar rechazo en la mencionada institución educativa.

*Tabla 15: ¿Consideras que el docente te excluye por tu procedencia cultural?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	145	75.1
	Pocas veces	39	20.2
	Muchas veces	7	3.6
	Siempre	2	1.0
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que el 20.2% de los estudiantes siente que son excluidos por su docente debido a su procedencia cultural, es decir, por provenir de la sierra o selva del país. No obstante, la gran mayoría (75.1%) señaló lo contrario. Consecuentemente, la cuarta parte de los alumnos creen que sus docentes los excluye debido al lugar de procedencia.

*Tabla 16: ¿Sientes que el profesor es racista contigo por tu forma de hablar y expresarte?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	134	69.4
	Pocas veces	31	16.1
	Muchas veces	18	9.3
	Siempre	10	5.2
	Total	193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

De la tabla N° 16 se desprende lo siguiente: un 16.1%, 9.3% y 5.2% consideran que pocas veces, muchas veces y siempre, respectivamente, sienten que su profesor es racista con ellos por su forma de hablar y expresarse. Es decir, alrededor del 30% de alumnos sienten que su forma de hablar es motivo de racismo en la institución educativa.

*Tabla 17: ¿Sientes que el profesor es racista contigo por tu contextura física?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	149	77.2
	Pocas veces	27	14.0
	Muchas veces	13	6.7
	Siempre	3	1.6
	Total	192	99.5
Missing	System	1	.5
Total		193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Siendo la contextura física de los alumnos muchas veces centro de burlas o bromas, la investigación también quiso indagar si el tamaño, el ancho del cuerpo, etc., son indicadores de racismo. Al respecto, un 22.3% de los estudiantes sienten que efectivamente esto ocurre algunas veces y, en menor porcentaje, muchas veces. No obstante, la mayoría señala lo contrario. Pero para la casi cuarta parte del estudiantado este es un caso que se convierte en un problema racial.

*Tabla 18: ¿Consideras que el profesor es racista contigo por la forma como te vistes?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	144	74.6
	Pocas veces	30	15.5
	Muchas veces	10	5.2
	Siempre	8	4.1
	Total	192	99.5
Missing	System	1	.5
Total		193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación también demuestran que para un 24.8% la vestimenta que llevan también es motivo de exclusión racial por parte de los docentes. Si bien la mayoría no considera esto, es necesario tener en cuenta que casi la cuarta parte del alumnado siente esto, lo que es preciso revertir esta situación, sobre todo si se trata de desarrollar una interculturalidad adecuada.

*Tabla 19: ¿El profesor te pone baja calificación porque no eres de la capital?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	160	82.9
	Pocas veces	25	13.0
	Muchas veces	5	2.6
	Siempre	2	1.0
	Total	192	99.5
Missing	System	1	.5
Total		193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La investigación quiso indagar la opinión de los alumnos respecto a si determinados indicadores de la anti interculturalidad podrían reflejarse en su aprendizaje, los resultados demuestran que sí, pocas veces, en un 13% de los encuestados y en un 2.6% y 1%, muchas veces y siempre, respectivamente. En este caso también si bien es una minoría, no deja de ser preocupación que debe tenerse en cuenta si se trata de desarrollar un adecuada interculturalidad.

*Tabla 20: ¿Te sientes menos que tus compañeros por ser de provincia?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	164	85.0
	Pocas veces	7	3.6
	Muchas veces	16	8.3
	Siempre	5	2.6
	Total	192	99.5
Missing	System	1	.5
Total		193	100.0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

El sentirse menos, que es parte de la autoestima, es muy común entre los alumnos. Al respecto, los resultados de la investigación demuestran que un 8.3% de los alumnos se sienten menos, muchas veces, menos que sus compañeros por ser de provincia. A esta cifra se suman un 3.6% (pocas veces) y un 2.6% (siempre) que se sienten igual. Si bien la cifra no es alta, es probable porque la mayoría de los alumnos son de la capital.

*Tabla 21: Sexo de los docentes*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Masculino	12	52,2
	Femenino	11	47,8
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados que se observan en la tabla N° 21 evidencian que un 52.2% de los docentes son de sexo masculino y el 47.8% son de género femenino. La investigación tomó una muestra de 23 docentes, quienes son trabajadores de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del distrito de La Perla, Callao.

*Tabla 22: Edad de los docentes*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	34	1	4,3
	37	1	4,3
	39	1	4,3
	40	1	4,3
	41	2	8,7
	42	2	8,7
	43	2	8,7
	44	2	8,7
	45	1	4,3
	46	1	4,3
	47	1	4,3
	48	1	4,3
	50	2	8,7

51	1	4,3
52	1	4,3
58	3	13,0
Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Tal como se puede apreciar en la tabla y en el histograma N° 22, la edad promedio de los docentes sometidos a investigación, es de 45.78 años. Se aprecia además mayor acumulación de datos hacia la derecha, lo que indica que la mayoría de los docentes son mayores de 40 años. Esto demuestra que se trata de docentes que tienen varios de experiencia en el magisterio peruano.

*Tabla 23: Grado académico*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bachiller	2	8,7
	Licenciado	21	91,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación también demuestran que el 91.3% de los docentes son licenciados y sólo el 8.7% son bachilleres. No hay nadie con grado de magíster, ni mucho menos con grado de doctor en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao.

*Tabla 24: Condición laboral de los docentes*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Contratado	1	4,3
	Nombrado	22	95,7
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los datos obtenidos en el trabajo de campo para conocer la condición laboral de los docentes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao, evidencian que el 95.7% de ellos son nombrados y solamente el 4.3% es contratado. Consecuentemente, se aprecia que la gran mayoría de los docentes gozan de estabilidad laboral.

*Tabla 25: ¿Cuál es su pasatiempo preferido después del trabajo?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Otros	11	47,8
	Leer novelas	2	8,7
	Escuchar música	7	30,4
	Ver televisión	3	13,0
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

De la tabla de frecuencias N° 25 se desprende que el 30.4% de los docentes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del Callao escucha música en sus tiempos libres, es decir, después de su trabajo. Un 13% ve televisión, un 8.7% lee novelas y el 47.8% realiza otras actividades recreativas o antiestresantes.

*Tabla 26: ¿Cree usted que existe prejuicio racial en la institución educativa donde labora?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	6	26,1
	Poco	13	56,5
	Mucho	4	17,4
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que para un 56.5% de los docentes existe poco prejuicio racial en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao, seguido de un 17.4% que señala que existe mucho. Consecuentemente, la gran mayoría de los docentes encuestados confirman la existencia de prejuicio racial en la mencionada institución, hecho que es muy lamentable y que va en contra de la interculturalidad.

*Tabla 27: ¿El prejuicio racial se evidencia más con los alumnos de provincias?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	3	13,0
	Poco	12	52,2
	Mucho	7	30,4
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Siguiendo con la línea del prejuicio racial que hace daño la interculturalidad escolar, los resultados del estudio demuestran que para un 52.2% de los encuestados el prejuicio racial se evidencia muy poco; sin embargo, el 30.4% y 4.3% señalan que esto se da mucho y demasiado, respectivamente. En consecuencia, la gran mayoría de los docentes admite que los alumnos provincianos llevan la peor parte del prejuicio racial.

*Tabla 28: ¿El prejuicio racial se sustenta en los rasgos físicos de los alumnos?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	1	4,3
	Poco	13	56,5
	Mucho	7	30,4
	Demasiado	2	8,7
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La tercera parte de los docentes encuestados (30.4%) considera que el prejuicio racial mucho se sustenta en los rasgos físicos de los alumnos. Un 56.5% cree que muy poco se da esto. No obstante, el 95.7%,

la gran mayoría de los docentes, considera que los rasgos físicos de los alumnos son motivo suficiente para el prejuicio racial.

*Tabla 29: ¿El prejuicio racial afecta el desarrollo educativo de quienes la sufren?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	1	4,3
	Poco	10	43,5
	Mucho	11	47,8
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación evidencian que el prejuicio racial afecta mucho al desarrollo educativo de quienes las sufren, en opinión del 47.8% de los docentes encuestados, seguido de un 43.5% que se da poco. En suma, el 95.7% de los maestros consideran que el prejuicio racial afecta directamente el desarrollo educativo de las víctimas.

*Tabla 30: ¿Se evidencian conflictos entre estudiantes chalacos y provincianos?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	5	21,7
	Poco	11	47,8
	Mucho	6	26,1
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La investigación demuestra también que un 26.1% de los docentes encuestados precisa que se manifiestan conflictos entre estudiantes limeños y provincianos, seguido de un 47.8% que cree que esto se da muy poco y un 4.3%, demasiado. Consecuentemente, el 78.3% confirma que entre sus alumnos procedentes de Lima se dan conflictos con sus compañeros que proceden de provincias del país. Esto demuestra que no está desarrollada la interculturalidad en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao.

*Tabla 31: ¿La mayoría de provincianos y otros grupos minoritarios son el hazmerreir de sus compañeros?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	4	17,4
	Poco	10	43,5
	Mucho	8	34,8
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Siguiendo en la línea del conflicto cultural entre limeños y provincianos, los resultados que se observan en la tabla N° 31 evidencia que para el 82.6% de los docentes encuestados, la mayoría de los provincianos y otros grupos minoritarios son el hazmerreír de sus compañeros. Si bien la suma se distribuye en los rubros “poco”, “mucho” y “demasiado”, sobresale el rubro “poco” y “mucho”, resultados por demás preocupantes que van en contra de la interculturalidad escolar.

*Tabla 32: ¿Estos conflictos interétnicos afecta la autoestima de quienes son agredidos?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Poco	10	43,5
	Mucho	12	52,2
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Complementando los resultados en la tabla anterior, la N° 32, demuestra que los conflictos interétnicos afecta la autoestima de quienes son agredidos para el 56.5% de los docentes encuestados. Esto significa que los profesionales de la educación son concientes que los problemas culturales en la dimensión de la raza, afecta considerablemente la autoestima, aspecto muy esencial para la formación integral de los alumnos.

*Tabla 33: ¿Los alumnos étnicamente blancos son los que más marginan a los mestizos, andinos o negros?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	3	13,0
	Poco	6	26,1
	Mucho	7	30,4
	Demasiado	7	30,4
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la investigación demuestran que quienes mucho más marginan a sus compañeros son aquellos alumnos que pertenecen al grupo étnico “blanco” (30.4%), seguido de otra cifra similar que considera que esto se da demasiado. Consecuentemente, un total de 87% de los docentes encuestados confirman que los alumnos de tez blanca marginan a sus compañeros de tez negra, mestiza o andina. En todo caso es una situación que va en contra del desarrollo de la interculturalidad.

*Tabla 34: ¿Los alumnos mestizos, andinos y negros se acomplejan ante los demás?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	2	8,7
	Poco	13	56,5
	Mucho	7	30,4
	Demasiado	1	4,3
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

De la tabla N° 34 se desprende datos complementarios a la anterior tabla, en el sentido que para el 30.4% y 56.5% mucho y poco, respectivamente, los alumnos mestizos, andinos y negros se acomplejan ante el resto de sus compañeros. En suma, el 91.3% de los encuestados se da esta situación, la cual atenta contra el desarrollo de la interculturalidad en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao.

*Tabla 35: ¿Conoce algunos docentes que son racistas con los alumnos?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	12	52,2
	Poco	9	39,1
	Demasiado	2	8,7
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

La investigación quiso también indagar la opinión de los encuestados respecto a si conocían a algunos colegas suyos racistas con los estudiantes. Los hallazgos demuestran que el 47.8% de nuestros encuestados afirmaron conocer a algunos colegas que son racistas, datos que corroboran los anteriores resultados respecto al racismo en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao y que va en contra de la interculturalidad.

*Tabla 36: ¿El Control Interno de la institución prevé la solución del problema de los prejuicios raciales?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	15	65,2
	Poco	8	34,8
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Un hecho por demás preocupante es lo que se muestra en la tabla N° 36 en el sentido que los documentos de Control Interno de la institución no prevé la solución del problema de los juicios raciales según el 65.2%. si a esta cifra la añadimos el 34.8% que considera que esto se da muy poco, estamos ante una situación muy caótica que está de espaldas a la interculturalidad muy mentada pero poco practicada.

*Tabla 37: ¿Los alumnos provenientes de otras culturas presentan bajo rendimiento escolar?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	5	21,7
	Poco	10	43,5
	Mucho	8	34,8
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Según la tabla N° 37, para el 78.3% de los docentes encuestados, los alumnos provenientes de otras culturas presentan bajo nivel de rendimiento escolar, lo que tendría relación con el sentimiento de estos alumnos de sentirse marginados, excluidos, etc., respecto a sus compañeros procedentes de la capital. Si bien intervienen otros factores en el bajo rendimiento escolar, sin embargo, los encuestados están considerando relación con el problema de la interculturalidad en el sentido que estos alumnos son marginados culturalmente.

*Tabla 38: ¿Para esto tiene mucho que ver la marginación de la que están sujetos?*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nada	6	26,1
	Poco	11	47,8
	Mucho	4	17,4
	Demasiado	2	8,7
	Total	23	100,0

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

Los resultados de la anterior tabla, en la presente se evidencian que para un 17.4% y 8.7%, mucho y demasiado, respectivamente, tiene mucho que ver la marginación con el bajo rendimiento escolar que presentan los alumnos. Un 47.8% considera que esto se da poco. Consecuentemente, la gran mayoría (73.9%) cree que el bajo rendimiento escolar de sus alumnos tiene que ver con la marginación de la que están sujetos.

**Ho.** No existe una relación relativamente significativa entre la actitud de los docentes y los prejuicios interculturales de los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya” del distrito de La Perla, Callao.

**Hi.** Existe una relación relativamente significativa entre la actitud de los docentes y los prejuicios interculturales de los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya” del distrito de La Perla, Callao.

*Tabla 39: Correlación de la variable Customer Relationship Management y la variable Captación de clientes.*

				Actitud de los docentes	Prejuicios de los docentes
Rho de Spearman	Actitud de los docentes	de los	Coeficiente de correlación	1.000	.475
			Sig. (bilateral)	.	.054
			N	17	17
	Prejuicios de los docentes	de los	Coeficiente de correlación	.475	1.000
			Sig. (bilateral)	.054	.
			N	17	17

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Datos obtenidos por encuesta

De la tabla 39, Tal como se puede apreciar en el cuadro, existe una relación de 0.475 (Rho de Spearman), lo cual indica la existencia de una relación relativamente significativa.

Tal como se demuestran en las tablas de frecuencias, la investigación reporta la existencia de diversas formas de marginación de los docentes hacia sus alumnos culturalmente diferentes al resto de los estudiantes en la Institución Educativa “José Olaya” del distrito de La Perla, Callao.

Del mismo modo, los conflictos interétnicos y prejuicios raciales son principales prejuicios interculturales de los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya” del distrito de La Perla, Callao.

A continuación, se presentan resultados en promedio de la encuesta aplicada a los estudiantes para conocer sobre la actitud de los docentes respecto a la interculturalidad para con sus alumnos. Los datos se presentan por cada alternativa en la respuesta:

Los resultados de la investigación reportan a un 20.6% de alumnos que señalan que sus docentes pocas veces asumen actitudes contrarias a la interculturalidad, es decir, actúan de manera negativa con determinados alumnos. Del mismo modo, en lo que respecta al rubro “muchas veces”, se tiene a un 7.3% de estudiantes que afirman que sus docentes muchas veces asumen actitudes contrarias a la interculturalidad.

En tanto, el 5% de los estudiantes precisan que sus docentes siempre actúan contrariamente a la interculturalidad, lo que manifiesta una clara actitud de rechazo, marginación, exclusión, etc., a algunos de los alumnos culturalmente diferentes al resto de sus compañeros de clase, por ejemplo, alumnos de piel negra, provenientes de la sierra, etc.

De los resultados generales de la encuesta aplicada a los docentes para conocer aspectos relacionados a los prejuicios interculturales; según los resultados del estudio, el 44.8% de los docentes precisa que pocas veces se presentan prejuicios interculturales de los estudiantes.

Del mismo modo, el 25% de los docentes señala que muchos son los prejuicios raciales que se dan en los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya balandra” de La Perla, Callao.

Finalmente, un 5.6% de docentes considera que es demasiado los prejuicios interculturales que asumen los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao.

## **Conclusiones**

Los resultados de la investigación efectuada a una muestra de 193 estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del distrito de La Perla, Callao, reportan un 20.6% de estudiantes que considera que pocas son las veces que sus docentes asumen prácticas para superar las actitudes negativas de la interculturalidad. Es decir, siendo la interculturalidad una comunicación entre personas con diversas culturas en el país, ésta no se da de manera adecuada en dicha institución educativa. Esto quiere decir que los docentes al asumir estas “pocas veces” actitudes positivas, no se están cumpliendo el rol del docente formador y educador del estudiantado en general. Del mismo modo, el 7.3% de los estudiantes encuestados consideran que muchas veces sus profesores asumen actitudes negativas y contrarias a la interculturalidad. Si bien es una cifra menor al 10%, sin embargo resulta preocupante que

un sector de la docencia asuma muchas veces actitudes de agresión verbal, gestos desagradables, marginación a los alumnos, rechazando incluso conversar con ellos. A esto se suma un 5.3% de alumnos que considera que, sus docentes, siempre actúan negativamente con respecto a la interculturalidad. Entonces, los alumnos sienten que sus docentes son racistas con ellos, ya sea por su contextura física, el apellido que tienen, por ser provincianos. Los resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” de La Perla, Callao, muestran a un 44.8% de encuestados que afirman que pocas veces se aprecian prejuicios interculturales entre los estudiantes de la mencionada institución educativa. Si bien son pocas las veces que se registran estas conductas en los estudiantes, no es menos preocupante debido a que la cifra porcentual es muy cercano al 50%. En ese sentido, en casi la mitad de los estudiantes se está manifestando prejuicios raciales que se originan en los rasgos físicos de los alumnos, la procedencia regional, el color de la piel, el modo de hablar.

La investigación da cuenta que un 25% de docentes encuestados señala que los prejuicios interculturales se evidencia mucho en la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del distrito de La Perla, Callao. Así, se tienen conflictos interraciales, rechazos, insultos, ofensas y peleas, entre los propios estudiantes. A esto se suma un 5.6% de encuestados que precisa que, es demasiado notorio los prejuicios interculturales que se exteriorizan en los alumnos de educación secundaria.

La investigación muestra una relación de 0.475, entre la actitud de los docentes y los prejuicios interculturales con los alumnos de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” del distrito de La Perla, Callao. La relación, hallada con el Rho de Spearman, muestra cierta relación entre estas dos variables de estudio. Como resultado de los instrumentos aplicados a los alumnos y a los docentes, se ha podido visualizar, por las respuestas obtenidas, que la mayoría de los actores involucrados no reconocen que sus actitudes excluyentes y racistas son visibles frente a su conducta cotidiana. No reconocen sus prejuicios porque saben que esto es rechazado por la comunidad y además, los medios de comunicación social están prestos a difundir estas manifestaciones negativas.

## Referencias

- ALONSO ARROYO, Javier. (2004). Adquisición de actitudes de responsabilidad social a través de un programa de promoción de voluntariado. Programa de Filosofía de la Universidad de Saragoza. España.
- ARMIJO, L. (2004) Tesis. La construcción de la identidad nacional desde el discurso de género en la historiografía conservadora chilena. Universidad de Chile. Chile.
- ÁVILA ACOSTA, Rubén. (2000). Breve diccionario de terminología e indicadores socio educativos. Editorial R. A., Lima.
- BEL ADELL, Carmen y GÓMEZ FAYRÉN, Josefá. (2000) La Interculturalidad, estrategia para la paz. Universidad de Murcia, publicada en Revista “Papeles de Geografía”, N° 32, pp.19-28.
- BEL ADELL, C. (1994): La integración social de los inmigrantes y las Organizaciones no gubernamentales (ONGs) Papeles de Geografía, núm. 20. Departamento de Geografía Física, Humana y Análisis Regional. Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia. Murcia.
- BERMÚDEZ TAPIA, Manuel Alexis. (2002). Derecho a la educación bilingüe intercultural. Tesis de maestría presentada a la Facultad de Derecho de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

- CARRASCO, Silvia. (2006). Interculturalidad, educación, comunicación. Hallado en <http://www.mimdes.gob.pe/progcapacitacion/>.pdf
- CARBONELL, F. (1999). Desigualdad social, diversidad cultural y educación. En *La Inmigración Extranjera en España. Los retos educativos*. Colección Estudios Sociales, núm.1-2000. Fundación La Caixa. Barcelona.
- CHADWICK, B. (1984) *Teorías del aprendizaje para el Docente*. Editorial Universitaria. Santiago de Chile.
- DE SANTOS VELASCO, Francisco Javier. (2004). Desarrollo de la competencia intercultural en alumnado universitario: Una propuesta formativa para la gestión en empresas multiculturales. Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona, España.
- GAMBOA, M., BARROS, L., & BARROS, C. (2019). Childhood Aggressiveness, Learning and Self-Regulation in Primary Students. *Luz. Revista Electrónica Trimestral de La Universidad de Holguín*, 53(9), 1689–1699. <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/743/637>
- GARCÍA, E (2001) *La formación de la inteligencia*. Editorial Venus. México.
- GARCÍA CASTAÑO, Javier; pulido, Rafael Y MONTES, Angel. (1999). La educación multicultural y el concepto de cultura. Hallado en <http://www.iadb.org/sds/doc/IND-MAbramS.pdf> Acceso: 20 de abril del 2006.
- HEINTZ, P. (1968) *Los prejuicios sociales. Un problema de la personalidad de la cultura y de la sociedad*. Editorial Tecnos. Madrid.
- HERNÁNDEZ, R. (1993) *Maestría en Tecnología Educativa. Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases sociopsicopedagógicas)*. Editorial ILCE. México.
- HERRERA, D. (2001) *Conflicto en la Escuela: Un Camino de Aprendizaje para la Convivencia*. Instituto Popular de Capacitación – IPC. De la Corporación de Promoción Popular. Medellín – Colombia.
- HOROWITZ, E. (1994) *Attitudes, en Klineberg. Characteristics of the American Negro*. New York.
- ITURRIA HERMOZA, Ángela. (2001). Gestión de diseño y programación curricular, una perspectiva intercultural en el Colegio Chino Juan XXIII. Tesis de la Maestría de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- MONTECINOS, G. (1986) *Psicología Social*. Editorial Charles Ulcumana. Lima.

SOLÍS FONSECA, Gustavo. (2006). Diversidad e Interculturalidad: Reto y posibilidad en la universidad. Discurso inaugural del año académico 2006, UNMSM, Lima.

UGARTECHE, Oscar. (1999). La Arqueología de la modernidad. El Perú entre la globalización y la exclusión. Editorial Descó. Lima.

ZÚÑIGA, Madeleine y ANSIÓN, Juan. (1997). Interculturalidad y educación en el Perú. Publica por Foro Educativo y disponible en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima